



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1 «Журавушка»
Чайковский городской округа
г. Чайковский



Юридический адрес: 617764 Россия, Пермский край, г. Чайковский, ул. Сосновая, д. 21
Фактический адрес: корпус «Журавушка»-617764, Россия, Пермский край, г. Чайковский, ул. Сосновая, д. 21.
Корпус «Лесная поляна»-617765, Россия, Пермский край, г. Чайковский, ул. Пр. Победы, д. 8.

ПРИНЯТА:
На педагогическом совете
№ 1 от «28» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 184 от 25 августа 2025г.
Заведующего МАДОУ Д/с № 1 «Журавушка»
О.А. Дробинина



Согласована
На заседании Совета
Родительской общественности
Протокол № 1 от 27 августа 2025 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 1 «ЖУРАВУШКА»

Составлена в соответствии требований с ФОП ДО и ФГОС ДО

г. Чайковский, Пермский край, 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Страниц ы
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
	Введение	4-5
II	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Пояснительная записка	5-6
2.2.	Цель и задачи реализации Программы	7
2.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7-8
2.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
2.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8-10
2.4.	Планируемые результаты реализации ОП ДО в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП ДО	10-11
2.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11-13
2.5.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
III	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста в соответствии ФОП ДО (образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	15-17
3.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.	17-21
3.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21-23
3.3.	Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	23-25
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с учетом требований ФОП ДО)	
3.4.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25-32
3.4.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32-35
3.4.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных взаимоотношений	35
3.5.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)	36-44
3.6.	Программа воспитания в соответствии требований ФОП ДО	44-86
IV	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Условия реализации ОП ДО	86
4.1.1.	Описание психолого-педагогических условий в соответствии с ФОП ДО	87-89
4.1.2	Особенности организации, развивающей, предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО	89
4.1.3.	Материально-технические условия реализации ОП ДО	89-95
4.1.3.1	Часть, формируемая участниками образовательных взаимоотношений	95-101
4.1.4	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных	101-123

	произведений для разных возрастных групп с учетом требований ФОП ДО	
4.1.5.	Кадровые условия реализации ОП ДО	124
4.2.	Примерный, гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах с учетом рекомендаций ФОП ДО	124-128
4.3.	Федеральный календарный план воспитательной работы	129-130
4.4.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО	130
	Приложение к ОП ДО	131-134
	Краткая презентация ОП ДО	135

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Введение

Образовательная программа (далее Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 1 «Журавушка» (далее МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»)-разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО.

Обязательная часть программы соответствует ФОП ДО и оформлена в виде ссылок, что составляет не менее 60% общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года, регистрационный № 71847);

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного санитарного врача РФ;

- Устав МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка», утверждённый приказом Управления образования администрации Чайковского городского округа от 27.08.2019 № 07-01-05-542.

Образовательная программа МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка» направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

Образовательная программа МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка» (далее Программа) -это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Направленность реализации Программы общеразвивающая -(срок освоения от 2 месяцев до 7 лет). Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели, задачи, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий с учетом требований ФОП ДО. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанниками педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Педагогу представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Включат в себя три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания.

На основании решения педагогического коллектива и Совета родительской общественности, в часть, формируемую участниками образовательных отношений, вносятся ряд методический пособий для реализации поставленных задач в образовательной программе (Пед.Совет № 1 от 28.08.2025 года, Приказ № 184 от 28 августа 2025 года).

2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в Программе

представляет собой в виде кратких аннотаций, ссылок на содержание методических пособий, парциальных программ, которые расширяют и дополняют основное содержание по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», в наибольшей степени соответствуют потребностям участников образовательных отношений, включая инновационную деятельность детского сада:

- методическое пособие Е.В.Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» по развитию конструкторских способностей и методическое пособие «Конструирование» Халамова В.Н, Фроловой Р.А. в рамках реализации проекта «Детский техномир» (корпус «Журавушка»).

- парциальная образовательная программа по развитию технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах деятельности Т.В. Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (корпус «Лесная поляна»)

- парциальная программа «Художественный труд в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Карапуз», 2010г. для старшего дошкольного возраста.

- парциальная программа «Конструирование в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г. Разделы «Конструирование из бумаги, соломки».

- парциальная программа «Формирование культуры безопасности» /Автор Л.Л.Тимофеева, издательский дом «Детство-Пресс», 2015г.

- парциальные элементы из программы «Детская безопасность» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- часть программы (раздел по обучению грамоте для старшего дошкольного возраста) «По дороге к азбуке» Т.Р. Кислова, издательство ООО «БалаСС», 2017г.

- парциальная программа с региональным компонентом «Открытия Феечки копеечки» / Автор Л.В.Любимова, издательство «Национальное образование», 2019г.

- парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» /Автор А.Я.Ветохина, издательство «Детство-Пресс», 2019г.

- методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением» /Автор О.В.Дыбина, издательство «Москва-синтез», 2021г.

- парциальные элементы из программы «Цветные ладошки» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- методическое пособие О.С.Ушакова «Развитие речи» (все возраста, как дополнение к методическому пособию В.В.Гербовой).

- авторская парциальная программа Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка»(3-5 лет), «Раз ступенька-два ступенька» (5-7 лет).

- Методическое пособие Л.В.Коломийченко «Дорогою добра» (3-7 лет).

- Методическое пособие для конструирования «Шесть кирпичиков».

- Пособие «Картотека прогулок на каждый день», издательство «Учитель»,

Волгоград.

- О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, 1998г.

- С.Р.Николаева «Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками», Санкт-Петербург, 2004 год.

- Т.Э.Токаева «Будь здорово, малыш».

- Для ясельного возраста сформирована рабочая программа с методическими пособиями авторов Е.А. Янушко, С.Л.Новоселовой, Е.Е.Хомяковой, Н.А.Карпухиной

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, основными трендами образования Пермского края, Программой развития учреждения, с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей.

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО Программа содержит дополнительный раздел, в котором представлена краткая презентация Программы, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

2.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы соответствуют
ФГОС ДО -п.п.1.5, 1.6, ФОП ДО стр.4-5 п.14.1, 14.2

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи

- Обеспечить единые для России содержание дошкольного образования планируемые результаты освоения образовательной программы
- Приобщать детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям русского народа
- Выстраивать, структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей
- Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
- Обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Обеспечить своевременное социальное развитие дошкольников, соответствующее их возрастным, половым и этническим особенностям, в том числе культурным традициям родного города и края.
- Продолжать способствовать развитию технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской

деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края.

- Расширять опыт создания конструкций из лего-деталей строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала.
- Продолжать формировать духовность, нравственно-патриотические чувства у детей дошкольного возраста (интегрированный подход)
- Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, развивать умение оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением (знакомство с буквами)
- Формировать у дошкольников основы культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей.

2.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы соответствуют
ФГОС ДО-п.1.4., ФОП ДО стр.5 п. 14.3

Ребенок –участник образовательных отношений, который полноценно проживает все этапы детства

Педагоги дошкольного учреждения должны:

- выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- обеспечивать сотрудничество родителей и детей, совершеннолетних членов семьи, которые принимают участие в их воспитании;
- поддерживать инициативу детей в различных видах деятельности;
- приобщать их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать познавательные интересы и познавательные действия в различных видах деятельности;
- учитывать этнокультурную ситуацию развития детей;
- обеспечивать возрастную адекватность дошкольного образования, когда условия, требования, методы соответствуют возрасту и особенностям развития детей;
- организовывать сотрудничество ДОО с семьёй.

2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в ДОУ
1)Принцип научности	Предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту накопленному мировой цивилизацией	Использование программ инновационных технологий, имеющих научное содержание, включение в образовательную деятельность научно-познавательного материала (с учетом возрастных особенностей)

2)Принцип доступности	Требует осмысления проблемы трудности и объема развивающего материала, подлежащего усвоению	Подготовка материала,реализация содержания в ходе образовательной деятельности
3)Принцип развивающего образования	Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития	Создание РППС с учетом требований ФГОС ДО и ФОП ДО
4)Принцип интеграции	Представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе взаимозависимости и взаимодополняемости	Реализация принципа интеграции при создании РППС, интеграция образовательных областей, разных видов деятельности, форм, методов, средств образовательного процесса, интеграция детско-родительских отношений
5)Принцип комплексности	Предполагает всестороннее, многоаспектное, многофакторное рассмотрение системы. Причем согласование функционирования исходных компонентов направлено на достижение единой глобальной цели	Планирование воспитательно-образовательного процесса
5)Принцип культуросообразности и региональных компонентов	Обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения и особенностей своего региона (Пермского края).	Планирование воспитательно-образовательного процесса, пополнение РППС

Подходы к формированию Программы

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДОУ
Гендерный	Исследование психологических характеристик половой дифференциации, выяснение роли социального пола в отличие от биологического понимания пола как совокупности морфологических и физиологических особенностей.	Игровая деятельность, предметно-развивающая среда
Личностно-ориентированный	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой	Подготовка и проведение образовательной деятельности

	индивидуальности.	
Дифференцированный	один из способов решения педагогических задач с учётом социально-психологических особенностей групп воспитания, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным, личностным качествам воспитанников.	Реализации дифференцированного подхода способствует организация игр, соревнований, временных творческих коллективов, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть достоинства воспитанников.

2.4. Планируемые результаты реализации ОП ДО в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФОП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении

образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. (ФОП ДО-стр.5-6)

Характеристики возможных достижений ребенка (планируемые результаты)

Планируемые результаты освоения ОП ДО в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФОП ДО стр.5-17 п.15

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, основные методы, рекомендации по фиксации результатов наблюдения, анализ продуктов детской деятельности представлены в ФОП ДО стр. 16-19 п.16.

Педагогическая диагностика дополнена планируемыми результатами из парциальных программ, которые используются в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. (п. 16.1 ФОП ДО) Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС ДО требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и не могут служить основанием для оценки качества дошкольного образования (п. 4.3 ФГОС ДО).

Для вариативной части ООП ДОУ планируемые результаты соответствуют содержанию парциальных программ. Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется во всех возрастных группах по следующим образовательным областям и направлениям (в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО):

- ОО «Социально-коммуникативное развитие» (направления- В сфере социальных отношений, Область формирования основ гражданственности и патриотизма, Сфера трудового воспитания, Область формирования основ безопасного поведения);
- ОО «Познавательное развитие» (направления- Сенсорные эталоны и

познавательные действия, Окружающий мир, Природа, Математическое представление);

- ОО «Речевое развитие» (направления- Развитие и понимание речи, Развитие активной речи, формирование (развитие, обогащение, активизация) словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Интерес к художественной литературе, Подготовка к обучению грамоте);

- ОО «Художественно-эстетическое развитие» (направления- Приобщение к искусству, Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство, прикладное творчество)), Конструктивное, Музыкальное (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, танцевально-игровое творчество, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность);

- ОО «Физическое развитие» (направления-Основная гимнастика, Подвижные игры, Спортивные упражнения, Спортивные игры, Формирование основ здорового образа жизни, Активный отдых).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей;
- 3) ознакомление родителей (законным представителям) в условиях соблюдения конфиденциальности результатов и динамики развития;

Функции педагогической диагностики

Информационная:

- возможность получать обратную связь (определить эффективность педагогического процесса);

Стимулирующая:

- повышение профессиональной компетентности;
- побуждение педагогов к проведению самоанализа своей деятельности.

Коррекционная:

- обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Основные направления и виды педагогической диагностики

Диагностика включает в себя следующие направления и виды:

- адаптация детей к условиям ОУ (адаптационные листы для групп детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет).

- Результаты наблюдения в ходе педагогической диагностики фиксируются в журнале (тетради) для индивидуального развития ребенка, с последующим занесением информации в диагностические карты.

- Диагностические карты заполняются в электронном формате Excel,

где содержание мониторинга выстроено с учетом возраста воспитанников, содержания ФОП ДО, требований ФГОС ДО.

Средства и методы сбора информации

Карты по адаптации заполняются в течении месяца прохождения адаптации воспитанниками в возрасте от 2 месяцев до 3 лет. Педагог через наблюдение, в ходе общения, игрового взаимодействия отмечает моменты в карте. (Положение о Педагогическом мониторинге ДОУ)

В журнале по индивидуальному наблюдению за воспитанниками ДОУ педагог отмечают свои результаты наблюдений. Каждый этап действий по сопоставительному анализу элементов ОП ДО с учетом требований ФОП ДО и вариативной части парциальных программ подразумевает обозначение (см.далее), а таблицы Excel заполняются в цветовом формате (см. далее): «Полностью соответствует» (далее ПС «++» в журнале наблюдения, в Excel-таблице цвет обозначения -зеленый, балл=3), «Частично соответствует» (далее ЧС «+-» в журнале наблюдения, в Excel-таблице цвет обозначения - желтый, балл=2), «Не соответствует» (далее НС «-» в журнале наблюдения, в Excel-таблице-красный, балл=1) обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. Цветовое обозначение ставится в соответствующем столбце, подсчет количества совпадений проходит по формуле Excel-таблицы.

Диагностические карты заполняются по результатам журнала (тетради) индивидуального наблюдения за воспитанниками, через наблюдение за игровой деятельностью, через создание игровых, познавательных ситуаций, ситуаций общения, через разные виды деятельности, через анализ продуктов деятельности.

Периодичность педагогической диагностики

Заполнение журнала (тетради) по индивидуальному развитию детей проходит в течение всего учебного года, заполнение электронного формата педагогической диагностики проходит в следующие сроки:

1-е полугодие – сентябрь (первые две недели);

2-е полугодие – май (первые две недели)

Отдельные методы оценки могут использоваться в течение года по мере необходимости (по запросу родителей (законных представителей)) с целью фиксации динамики индивидуальных траекторий развития детей. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

2.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Оценка индивидуального развития детей в части, формируемой участниками образовательных отношений входит в журнал (тетрадь) наблюдений

и в общую диагностическую карту ОП ДО, в электронную таблицу Excel по образовательным областям и содержания парциальных программ:

- методическое пособие Е.В.Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» по развитию конструкторских способностей и методическое пособие «Конструирование» Халамова В.Н, Фроловой Р.А. в рамках реализации проекта «Детский техномир» (корпус «Журавушка»).

- парциальная образовательная программа по развитию технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах деятельности Т.В. Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (корпус «Лесная поляна»)

- парциальная программа «Художественный труд в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Карапуз», 2010г. для старшего дошкольного возраста.

- парциальная программа «Конструирование в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г. Разделы «Конструирование из бумаги, соломки».

- парциальная программа «Формирование культуры безопасности» /Автор Л.Л.Тимофеева, издательский дом «Детство-Пресс», 2015г.

- парциальные элементы из программы «Детская безопасность» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- часть программы (раздел по обучению грамоте для старшего дошкольного возраста) «По дороге к азбуке» Т.Р. Кислова, издательство ООО «БалаСС», 2017г.

- парциальная программа с региональным компонентом «Открытия Феечки копеечки» / Автор Л.В.Любимова, издательство «Национальное образование», 2019г.

- парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» /Автор А.Я.Ветохина, издательство «Детство-Пресс», 2019г.

- методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением» /Автор О.В.Дыбина, издательство «Москва-синтез», 2021г.

- парциальные элементы из программы «Цветные ладошки» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- методическое пособие О.С.Ушакова «Развитие речи» (все возраста, как дополнение к методическому пособию В.В.Гербовой).

- авторская парциальная программа Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка»(3-5 лет), «Раз ступенька-два ступенька» (5-7 лет).

- Методическое пособие Л.В.Коломийченко «Дорогою добра» (3-7 лет).

- Методическое пособие для конструирования «Шесть кирпичиков».

- Пособие «Картотека прогулок на каждый день», издательство «Учитель», Волгоград.

- О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, 1998г.

- С.Р.Николаева «Народный календарь-основа планирования работы с

дошкольниками», Санкт-Петербург, 2004 год.

- Т.Э.Токаева «Будь здорово, малыш».

- Методические пособия авторов Е.А. Янушко, С.Л.Новоселовой, Е.Е.Хомяковой, Н.А.Карпухиной

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

III.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(в соответствии ФГОС ДО И ФОП ДО)

3.1. Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная программа (далее Программа) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) с учетом требований ФОП ДО. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

В таблице 1 представлены ссылки на задачи Программы, решаемые в дошкольном учреждении, на основании требований ФОП ДО, ссылки на

содержание Программы с учетом требований ФОП ДО.

Содержание и задачи образования по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП стр. 20-136

Таблица 1.

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Решение совокупных задач воспитания
1. Социально-коммуникативное развитие			
<i>От 2 месяцев до год</i>	п.18.1.1 ФОП ДО	п.18.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд (п.
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.18.2.1 ФОП ДО	п.18.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.18.3.1 ФОП ДО	п.18.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.18.4.1 ФОП ДО	п.18.4.2 ФОП ДО	

От 4 до 5 лет	п.18.5.1 ФОП ДО	п.18.5.2 ФОП ДО	18.8 ФОП ДО).
От 5 до 6 лет	п.18.6.1 ФОП ДО	п.18.6.2 ФОП ДО	
От 6 до 7 лет	п.18.7.1 ФОП ДО	п.18.7.2 ФОП ДО	
2. Познавательное развитие			
От 2 месяцев до года	п.19.1.1 ФОП ДО	п.19.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (п. 19.8 ФОП ДО).
От 1 до 2 лет	п.19.2.1 ФОП ДО	п.19.2.2 ФОП ДО	
От 2 до 3 лет	п.19.3.1 ФОП ДО	п.19.3.2 ФОП ДО	
От 3 до 4 лет	п.19.4.1 ФОП ДО	п.19.4.2 ФОП ДО	
От 4 до 5 лет	п.19.5.1 ФОП ДО	п.19.5.2 ФОП ДО	
От 5 до 6 лет	п.19.6.1 ФОП ДО	п.19.6.2 ФОП ДО	
От 6 до 7 лет	п.19.7.1 ФОП ДО	п.19.7.2 ФОП ДО	
3. Речевое развитие			
От 2 месяцев до года	п.20.1.1 ФОП ДО	п.20.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО).
От 1 до 2 лет	п.20.2.1 ФОП ДО	п.20.2.2 ФОП ДО	
От 2 до 3 лет	п.20.3.1 ФОП ДО	п.20.3.2 ФОП ДО	
От 3 до 4 лет	п.20.4.1 ФОП ДО	п.20.4.2 ФОП ДО	
От 4 до 5 лет	п.20.5.1 ФОП ДО	п.20.5.2 ФОП ДО	
От 5 до 6 лет	п.20.6.1 ФОП ДО	п.20.6.2 ФОП ДО	
От 6 до 7 лет	п.20.7.1 ФОП ДО	п.20.7.2 ФОП ДО	
4. Художественно-эстетическое развитие			
От 2 месяцев до года	п.21.1.1 ФОП ДО	п.21.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО).
От 1 до 2 лет	п.21.2.1 ФОП ДО	п.21.2.2 ФОП ДО	
От 2 до 3 лет	п.21.3.1 ФОП ДО	п.21.3.2 ФОП ДО	
От 3 до 4 лет	п.21.4.1 ФОП ДО	п.21.4.2 ФОП ДО	

От 4 до 5 лет	п.21.5.1 ФОП ДО	п.21.5.2 ФОП ДО	
От 5 до 6 лет	п.21.6.1 ФОП ДО	п.21.6.2 ФОП ДО	
От 6 до 7 лет	п.21.7.1 ФОП ДО	п.21.7.2 ФОП ДО	
5. Физическое развитие			
От 2 месяцев до года	п.22.1.1 ФОП ДО	п.22.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье (п. 22.8 ФОП ДО).
От 1 до 2 лет	п.22.2.1 ФОП ДО	п.22.2.2 ФОП ДО	
От 2 до 3 лет	п.22.3.1 ФОП ДО	п.22.3.2 ФОП ДО	
От 3 до 4 лет	п.22.4.1 ФОП ДО	п.22.4.2 ФОП ДО	
От 4 до 5 лет	п.22.5.1 ФОП ДО	п.22.5.2 ФОП ДО	
От 5 до 6 лет	п.22.6.1 ФОП ДО	п.22.6.2 ФОП ДО	
От 6 до 7 лет	п.22.7.1 ФОП ДО	п.22.7.2 ФОП ДО	

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося, прописывается в договоре, заключенном между ДОУ и родителями (законными представителями). При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка. Образовательная организация использует сетевую форму реализации Программы и реализацию отдельных компонентов Программы взаимодействуя с представителями социальных структур и учреждений - Библиотека, Музей, Галерея, Театр Драмы и Комедии, Арт-Студия, Волонтерские движения, Муниципальные акции, ЮПИД, МБОУ СОШ № 7, ГК «Эрис» и др.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы ДО осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

- Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее

наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагоги могут использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнены формы, методы и средства, используемые педагогами для развития видов деятельности:

Формы работы	• проигрывание социальных ситуаций; • фольклорные игры, развлечения • совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-отобразительная игра, режиссерская игра, игра-имитация, игра-забава), • совместная игра со сверстником (парная, в малой группе), игры с правилами, • коммуникативные игры, командные игры; • беседы нравственного содержания по иллюстрациям; • ситуации общения воспитателя с детьми по накоплению положительного социально-эмоционального опыта (ситуативный разговор); • педагогическая ситуация; • трудовые поручения. • включение детей в совместную деятельность друг с другом • сетевое взаимодействие с социальными институтами (школа, библиотека, музей, театр);
	• взаимодействие между группами детского сада (конкурсы, соревнования, совместные праздники); • интерактивные и живые экскурсии; • коллекционирование; • проектная деятельность; • праздники, досуги, квесты; • интерактивные игры; • театрализованные представления; • продуктивная творческая деятельность; • дидактические игры, настольно-печатные игры; • хозяйственно-бытовой труд; • коллективный труд. • рассматривание энциклопедий, тематических альбомов; • оформление тематических альбомов, лепбуксов; • изготовление атрибутов к играм.

Методы	Словесные методы: • общение педагога с ребенком; • проблемные беседы; • обсуждение наблюдаемых явлений и действий; • чтение, последующее обсуждение и анализ художественных произведений морально-этического плана; • чтение художественной и познавательной литературы. • беседы по сюжетной картине / серии картинок, отражающих различные ситуации общения между людьми; • рефлексия собственного поведения ребенка Практические методы: • создание совместно с детьми продуктов (коллажей, мнемотаблиц, интеллектуальных карт и т.д.); • совместная изобразительная деятельность (коллективные работы, парные рисунки и т.д.); • объединение детей в общей деятельности (украшение группы, подготовка к праздникам, соревнования и т.д.); • планирование ребенком своей деятельности; • свободное самовыражение ребенком мыслей, взглядов и чувств Наглядные методы: • наблюдение в окружающем мире (природный мир, социальный мир и т.д.); • просмотр мультипликационных учебных фильмов, видеосюжетов, презентаций, интерактивные плакаты; • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; • технологические карты по проектированию и моделированию; • схемы сборки. Игровые взаимодействия.
Средства	• «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (автомобили разного размера, набор инструментов для ремонтных работ, коляски, кукольный дом с мебелью (кровать, стол, стулья, плита, шкаф и др.), набор для уборки с тележкой и др.); • «игрушки-персонажи» - куклы, фигурки людей и животных, • материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли).

При реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются такие технологии как:

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно включает содержание субъектного опыта ребенка как опыта

его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Технологии проектной деятельности

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; собирает информацию, материал
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- проверяет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

- презентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.
- Информационно - коммуникационные технологии. В ДОУ применяются мультимедийные презентации, клипы, видеофильмы, интерактивные плакаты, интерактивные игры.

3.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Возрастная категория детей	Виды деятельности	Культурные практики	Образовательные области
Младенческий Ранний возраст	Игры с составными и динамическими игрушками	Предметная деятельность познавательно-исследовательские	Социально-коммуникативное развитие
	общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под	действия с предметами экспериментирование с	Познавательное развитие

	руководством взрослого восприятие смысла музыки, сказок, стихов рассматриван ие картинок двигательная деятельность	материалами и веществами (песок, вода, тесто) действия с бытовыми предметами-орудиями (лохка, совок, лопатка...) самообслуживание	Речевое развитие Физическое развитие
Младший дошкольный возраст	Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста игры с правилами и другие виды игры коммуникативная деятельность(общен ие и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора	Познавательнo- исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) музыкальная деятельность (пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (овладение основными движениями)	Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие Художествен но- эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие

Старший дошкольный возраст	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста	Проектная деятельность простейшие опыты экспериментирование экологические практикумы экологически ориентированная	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
	игры с правилами и другие виды игры коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора	трудовая деятельность природоохранная практика акции природопользование коллекционирование сбор гербариев моделирование	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3.4.1. Способы и направления детской инициативы

От 2 месяцев до 3 лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы- самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им, реализовать собственные замыслы, отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей. Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность, формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, последовательно знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности. Продолжать:

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбор на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми.
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки детей.
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

От 3 до 4 лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы - продуктивная деятельность.

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей, способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

От 4 до 5 лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы - познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

От 5 до 6 лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы – внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

От 6 до 7(8) лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО):

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития

самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному

решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные

записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.4.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП ДО стр.148-152)

Основные задачи в данном направлении рекомендованы ФОП ДО.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по направлению

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметно-пространственной развивающей среды для развития ребёнка.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по направлению **«Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения.
2. Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

3. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Чайковский», «Как мы отдыхаем» и др.
9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
13. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по микрорайону, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по направлению «Речевое развитие»

1. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
2. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
3. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей, конкурсы чтецов.
4. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
5. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер

сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

6. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
7. Организация совместных посиделок.
8. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по направлению «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация

конкурсов, викторин, проектов,развлечений и т.п.

9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей ирасширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
11. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

3.4.2.1. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Детский сад является межмуниципальным ресурсным центром по техническому конструированию для дошкольников. В группа воспитатели соблюдают методику конструирования для дошкольного образования, применяют игровые занятия с лего-материалом, где воспитанники овладевают конструктивными навыками, развивают мелкую моторику, пространственные представления, математические и дизайнерские способности, знакомятся с профессиями своего Родного края. На группах раннего и младшего дошкольного возраста работа с лего-кирпичиками проходят через совместную и самостоятельную игровую деятельность. На группах старшего дошкольного возраста основная задача педагога — предоставить детям познавательный потенциал, инструменты и необходимую свободу, чтобы обдумать задание, определить совместно задачи, найти решение и поделиться результатами своей работы с остальными.

Одним из важнейших принципов реализации лего-технологий является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс.

3.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

ОСНОВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ НАПРАВЛЕНИЙ И ЗАДАЧ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 1 «ЖУРАВУШКА»



ФГОС ДО



ФОП ДО



ФАОП ДО

Коррекционно-развивающая работа – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка» направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми возможностями здоровья, детей-инавалидов;
- оказание детям с ОВЗ, детям-инвалидам квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Участники коррекционно-развивающей работы:

Должность специалиста	Функции в КРР
Педагог (воспитатель)	Профессиональное развитие педагогических работников, направлено на развитие профессиональных компетентностей и мастерства мотивирования ребенка с ОВЗ (нозологических групп) представленных в содержании ФАОП ДО (см..Целевой раздел, Содержательный раздел ФАОП ДО)
Педагог-психолог	
Учитель-дефектолог	
Учитель-логопед	

Основа коррекционно-развивающей работы



ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ



Во всех видах и формах деятельности:
* в совместной деятельности детей
* в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий



На основе выявления имеющихся дисфункций и особенностей развития познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер

Задачи коррекционно-развивающей работы в МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»:

- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОР ДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их развития (психического, физического), индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК или ППк ДОУ);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется на основе

- обоснованного запроса педагогов, родителей (законных представителей)
- результатов психологической диагностики
- рекомендаций ТПМПК

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ организуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

- * *выбор программы КРР, количество, форма, методы, технологии определяются ДОО самостоятельно, на основе особых потребностей обучающихся*
- * *содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его особых потребностей на основе рекомендаций ТПМПК.*

Категории целевых групп для включения их в коррекционно-развивающую работу ДОО:

- I. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
- II. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану
 - обучающиеся с трудностями в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
 - одаренные обучающиеся
- III. Дети (семьи), находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в установленном порядке
- IV. Дети (семьи), находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в установленном порядке
- V. Обучающиеся «группы риска».

3.5.1.Содержание коррекционно-развивающей работы

I. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся, с учетом особенностей нозологической группы, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в его развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференцированная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, за созданием необходимых условий, соответствующих его образовательным потребностям.

II. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

- выбор оптимальных для развития обучающихся коррекционно-развивающих программ психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его образовательными потребностями;
- организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных / групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы и психологическая коррекция поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта, формирование коммуникативной компетентности;
- коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. для включения детей иностранных граждан в российское образовательное

пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

III. КОНСУЛЬТАТИВНАЯ РАБОТА

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися

- консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

IV. ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений (детям, родителям, педагогам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся;

- коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;

- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе, с использованием ассистивных технологий.

Категории детей	Разделы/подразделы Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ
1	2
1. Дети с нарушениями слуха	✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.1). ✧ Целевые ориентиры реализации АОП ДО (п. 10.4.1). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 12). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха (глухими, слабослышащими и позднооглохшими) (п. 40.1). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ (п. 40.2). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями слуха (п. 51.1)
2. Дети с нарушениями зрения	✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.2). ✧ Целевые ориентиры реализации АОП ДО (п. 10.4.2). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 13). ✧ Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие у слепого ребенка слухового восприятия» (п. 14). ✧ Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие тактильных ощущений у слепого ребенка» (п. 15). ✧ Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие чувственной основы и социальных движений рук» (п. 16). ✧ Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие двигательной сферы» (п. 17). ✧ Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для слепых обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие остаточного зрения» (п. 18). ✧ Адаптивная коррекционно-развивающая программа для слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся младенческого и раннего возраста «Развитие зрительного восприятия» (уровневая) (п. 19). ✧ Абилитационная программа Организации для слепых обучающихся (реализуется слухбой ранней помощи) (п. 20). ✧ Абилитационная программа дошкольной образовательной организации для слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (реализуется слухбой ранней помощи) (п. 21). ✧ Социально-коммуникативное развитие слепых обучающихся дошкольного возраста (п. 22). ✧ Познавательное развитие. Слепые обучающиеся (п. 23). ✧ Речевое развитие слепых обучающихся (п. 24). ✧ Художественно-эстетическое развитие слепых обучающихся (п. 25). ✧ Физическое развитие слепых обучающихся (п. 26).

		✧ Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (п. 27). ✧ Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (п. 28). ✧ Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (п. 29). ✧ Художественно-эстетическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (п. 30). ✧ Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (п. 31). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями зрения (п. 41). ✧ Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольников (п. 42). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения (п. 51.2)
3. Дети с тяжелыми нарушениями речи		✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.3). ✧ Целевые ориентиры реализации АОП ДО (п. 10.4.3). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 32). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (п. 43). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п. 51.3)
4. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата	с	✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.4). ✧ Целевые ориентиры реализации АОП ДО (п. 10.4.4). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 33). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА (п. 44). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА (п. 51.4)
5. Дети с задержкой психического развития	с	✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.5). ✧ Целевые ориентиры реализации АОП ДО (п. 10.4.5). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 34). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (п. 45). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР (п. 51.5)
6. Дети	с	✧ Специфические принципы формирования АОП ДО (п. 10.3.6).

расстройствами аутистического спектра	✧ Целевые ориентиры реализации АООП ДО (п. 10.4.6). ✧ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 35). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (п. 46). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС (п. 51.6)
7. Дети с умственной отсталостью	✧ Специфические принципы формирования АООП ДО (п. 10.3.7). ✧ Целевые ориентиры реализации АООП ДО (п. 10.4.7). ✧ Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 36). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (п. 47). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (п. 51.7)
8. Дети с тяжелыми множественными нарушениями	✧ Специфические принципы формирования АООП ДО (п. 10.3.8). ✧ Целевые ориентиры реализации АООП ДО (п. 10.4.8). ✧ Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 37). ✧ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР (п. 48). ✧ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР (п. 51.8)
Разделы, общие для всех категорий обучающихся с ОВЗ	✧ Взаимодействие педагогических работников с детьми (п. 38). ✧ Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (п. 39). ✧ Федеральная рабочая программа воспитания (п. 49). ✧ Организация развивающей предметно-пространственной среды (п. 52). ✧ Кадровые, финансовые, материально-технические условия (п. 53). ✧ Федеральный календарный план воспитательной работы

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися на диспансерном наблюдении и часто болеющими детьми:

- коррекция коммуникативной, личностной, эмоциональной волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Основа для отнесения обучающихся к данной категории:

- на основе медицинского заключения;

- на основе результатов психологической и педагогической диагностики;
- в соответствии с рекомендациями ППК.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с одаренными детьми:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (ЗП) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка в ДОО и семье;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и одаренности;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития способностей и одаренности.

Основа для отнесения обучающихся к данной категории: заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с билингвальными детьми:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям, желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую среду
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска»

➤ ***Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР и определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения***

- на основе заключения ППК;
- на основе результатов педагогической диагностики;
- на основе результатов психологической диагностики;

- по обоснованному запросу родителей, педагогов.

➤ ***К группе риска могут быть отнесены:***

- дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- дети, имеющие эмоциональные проблемы;
- дети с проблемами неврологического характера;
- дети с проблемами общения;
- дети с проблемами регуляторного характера.

➤ ***Направления работы***

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

3.6. Программа воспитания в соответствии требований ФОП ДО

Пояснительная записка.

Программа воспитания (далее – Программа воспитания) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 1 «Журавушка» (далее –ДОУ) разработана на основе требований ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. В связи с этой структура Программы воспитания включает в себя три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания направлена на обеспечение достижения

воспитанниками личностных результатов (целевых ориентиров), указанных в ФОП ДО и ФГОС ДО:

- проявление воспитанниками патриотизма, чувства гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- уважительное отношение воспитанников к социокультурным и духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;
- формирование социально-значимых качеств личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запроса семей и других субъектов образовательного процесса и реализует деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституциональные и национальные ценности российского общества

Ценность **Родины** лежит в основе патриотического направления воспитания.

Ценность **бережливого отношения к природе** лежит в основе экологического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи Программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России,

принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель.

Цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

4) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

5) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

6) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

7) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу

России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- 1) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 2) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

- 1) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 2) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без

грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

3) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

- 1) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 2) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 3) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 1) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

- 1) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 2) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

- 1) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 2) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста
(к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДООУ).

ДООУ находится в микрорайоне «Завокзальный». В состав ДООУ входит 2 корпуса: корпус «Журавушка» и корпус «Лесная поляна».

Управление ДООУ осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Специфика и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла Жизни ДООУ отражены в Уставе учреждения, ООП ДО и другой локальной документации.

ДООУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время работы ДООУ: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

В ДООУ функционирует 25 групп общеразвивающей направленности. ДООУ является межмуниципальным ресурсным центром по робототехнике и техническому конструированию в рамках реализации краевого проекта «Детский техномир» для детей дошкольного возраста.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДООУ).

Воспитывающая среда ДОО

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой

– культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает развивающую предметно - пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- ✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- ✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Общности (сообщества) ДОО

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей:

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими по возрасту детьми – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Детско – взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Профессионально – родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей

ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития воспитания.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

С целью создания профессиональной культуры в ДООУ, улучшения имиджа, оптимизации взаимодействия с внешней средой и внутри ДООУ, совершенствования управленческой структуры, обеспечения устойчивого развития в условиях современных перемен в ДООУ утверждено Положение о

кодексе этики и служебного поведения работников МАДОУ Детский сад №1 «Журавушка», приказ № 108 от 31.08.2018 г.

В общении с участниками образовательного процесса, гражданами и коллегами со стороны работника образовательного учреждения недопустимы:

- любого вида высказывания и действия дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений;
- пренебрежительный тон, грубость, заносчивость, некорректность замечаний, предъявление неправомерных, незаслуженных обвинений;
- угрозы, оскорбительные выражения или реплики, действия, препятствующие нормальному общению или провоцирующие противоправное поведение.

Педагоги ДОУ должны способствовать установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом, должны быть вежливыми, доброжелательными, корректными, внимательными и проявлять толерантность в общении с детьми, родителями (законными представителями), общественностью и коллегами.

Педагогические работники в процессе взаимодействия с воспитанниками:

- сами выбирают подходящий стиль общения с воспитанниками, основанный на взаимном уважении;
- никогда не должны терять чувства меры и самообладания;
- выбирают такие методы работы, которые поощряют в его воспитанниках развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание дружески сотрудничать и помогать другим;
- при оценке поведения и достижений своих воспитанников стремятся укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывают им возможности совершенствования, повышают мотивацию воспитания и обучения;
- являются беспристрастными, одинаково доброжелательными и благосклонными ко всем своим воспитанникам;
- защищают интересы и благосостояние воспитанников и прилагают все усилия для того, чтобы защитить воспитанников от физического и (или) психологического насилия;
- осуществляют должную заботу и обеспечивают конфиденциальность во всех делах, затрагивающих их интересы;
- прививают им ценности, созвучные международным стандартам прав человека.
- стремятся стать для них положительным примером;

- применяют свою власть с соблюдением законодательных и моральных нормы состраданием.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДООУ.

Характеристика социальных партнеров ДОО

Наименование социального партнера	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
Микрорайон Завокзальный»	Участие в совместных проектах, акциях, организация праздничных мероприятий для жителей микрорайона	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, воспитание патриотизма
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, познавательные беседы, викторины	Расширение кругозора воспитанников, приобщение к художественной литературе.
«Дворец молодежи»	Участие в творческих конкурсах, фестивалях	Приобретение новых знаний, возможность развития своих творческих способностей.

СОШ № 7	Круглый стол с учителями, семинары, экскурсии с воспитанниками в школу, встречи и беседы с выпускниками, просмотр открытых уроков в школе для педагогов ДОУ и образовательной деятельности в ДОУ для учителей, встречи родителей с будущими учителями, участие в конкурсах робототехнического направления, в конкурсе исследовательских проектов «Мир открытий».	Обеспечение преемственности ДО и НОО. Создание позитивного отношения у детей к будущей социальной роли – ученик. Углубление интереса к школе, снятие чувства тревоги.
Детская музыкальная школа	Участие в совместных мероприятиях (посиделки, музыкальные гостиные, знакомство с народными инструментами).	Повышение музыкальной культуры детей
Детская юношеская спортивная школа	Участие в туристических слетах, спортивных соревнованиях	Приобщение детей и их родителей к здоровому образу жизни.
ГБОУ «Чайковский индустриальный колледж»	Наставничество над студентами для формирования профессиональных компетенций. Круглые столы, семинары, консультации, показ образовательной деятельности.	Приобщение студентов к будущей профессии в условиях реального рабочего места.
МАУК Чайковский центр развития культуры	Творческие конкурсы, выставки детских работ, воспитательные мероприятия	Приобретение новых знаний, возможность развития своих творческих способностей, обогащение

		социально-эмоциональной сферы детей
МБУ Центр развития образования	Диагностика уровня развития ребенка, консультативная помощь родителям по вопросам обучения и воспитания	Содействие в определении образовательного маршрута ребенка.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

–социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное	Развитие интересов детей, любознательности и 62

развитие	познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется по направлениям воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процессе усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений (модулей) воспитательной работы

Патриотическое направление воспитания «Моя Родина»

Ценность **Родина** лежит в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Задачи патриотического направления воспитания	
С 1 года до 3 лет	1. Формировать первоначальные представления о городе, в котором живут и его жителях. 2. Формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения. 3. Формировать любовь и привязанность к своей семье.
От 3 лет до 8 лет	1) Формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2) Воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3) Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
Содержание работы	

Совместная деятельность

- ❖ Тематические беседы
- ❖ Дидактические, настольно-печатные игры
- ❖ Экскурсии по городу, виртуальные экскурсии
- ❖ Встреча с интересными людьми
- ❖ Выставки творческих работ
- ❖ Организация мини-музеев
- ❖ Посещение музеев, художественной галереи
- ❖ Коллективные проекты
- ❖ Участие в конкурсах
- ❖ Досуги, развлечения
- ❖ Родословное древо семьи

Социальное направление воспитания

«Моя семья и мои друзья»

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания

С 1 года до 3 лет	1. Формировать доброжелательное отношение между сверстниками, содействовать развитию эмпатии. 2. Формирование позитивного образа семьи. 3. Обогащение знаний детей образами дружбы через фольклор и
-------------------	---

	детскую литературу
От 3 лет до 8 лет	1. Продолжать формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, транслировать детям общечеловеческие ценности, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализировать поступки самих детей в группе в различных ситуациях. 2. Продолжать формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3. Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
Содержание работы	
Совместная деятельность ❖ Утренний и вечерний круг ❖ Тематические беседы ❖ Сюжетно-ролевые игры ❖ Дидактические, настольно-печатные игры, игры с правилами ❖ Чтение художественной литературы ❖ День рождения ❖ Просмотр мультфильмов, презентаций ❖ Социальные акции ❖ Благотворительные акции ❖ Досуги, развлечения ❖ Тематические дни	

Познавательное направление воспитания « Мир вокруг »

Ценность — **знания**. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания	
С 1 года до 3 лет	1.Расширять кругозор на базе ближайшего окружения. 2.Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, активизировать практический опыт детей. 3.Поддерживать любознательность и инициативу детей в познании мира.
От 3 лет до 8 лет	1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 2.Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний; 3. Продолжать приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 4. Развивать самостоятельную познавательную активность.
Содержание работы	
Совместная деятельность ❖ Опыты, эксперименты, наблюдения ❖ Конструкторская и продуктивная творческая деятельность ❖ Дидактические, настольно-печатные игры, игры с правилами ❖ Чтение и просмотр энциклопедий ❖ Просмотр познавательных видеофильмов, презентаций ❖ Участие в конкурсах, олимпиадах	

Физическое и оздоровительное направление воспитания «Здоровье берегу»

Ценность — **здоровье**. Цель данного направления — сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Важной частью воспитания культуры здоровья является формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-

гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Задачи физического и оздоровительного направления воспитания	
С 1 года до 3 лет	1. Прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. 2. Формировать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей. 3. Создавать условия для укрепления и закаливания организма детей.
От 3 лет до 8 лет	1. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей. 2. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. 3. Содействовать стремлению детей улучшать результаты выполнения физических упражнений. 4. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, мотивировать к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих. 5. Обеспечить построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий.
Содержание работы	

Совместная деятельность

- ❖ Утренняя гимнастика
- ❖ Детско-взрослые проекты по ЗОЖ
- ❖ Подвижные игры
- ❖ Спортивные игры
- ❖ Народные игры
- ❖ Минутки релаксации
- ❖ Минутки здоровья
- ❖ Физкультминутки
- ❖ Просмотр видеофильмов, презентаций
- ❖ Оздоровительные традиции ДОУ
- ❖ Просыпательная гимнастика
- ❖ Участие в спортивных конкурсах

Трудовое направление воспитания « Маленькие помощники »

Ценность — труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового направления воспитания	
С 1 года до 3 лет	1. Формировать у детей навыки самостоятельного обслуживания себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды). 2. Привлекать детей к простейшим трудовым действиям. Поддерживать желание помогать взрослым. 3. Воспитывать бережное отношение к результатам труда. 4. Расширять круг наблюдений за трудом взрослых.
От 3 лет до 8 лет	1. Воспитывать потребность трудиться, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться коллективным результатам труда. 2. Закреплять у детей умения и навыки самостоятельного обслуживания себя. 3. Воспитывать привычку следить за чистотой одежды, замечать и устранять беспорядок во внешнем виде. 4. Расширять представления детей о видах труда взрослых.

Содержание работы

Совместная деятельность

- ❖ Трудовые поручения
- ❖ Дежурство
- ❖ Хозяйственно-бытовой труд
- ❖ Просмотр видеофильмов, презентаций
- ❖ Самообслуживание
- ❖ Виртуальные экскурсии
- ❖ Тематические беседы
- ❖ Алгоритмизация трудовых процессов
- ❖ Встреча с интересными людьми

Этико-эстетическое направление воспитания.

«Прекрасный мир вокруг меня»

Ценности — культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Задачи этико-эстетического направления воспитания

С 1 года до 3 лет	1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов прикладного искусства, книжных иллюстраций. 2. Обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.
-------------------	---

От 3 лет до 8 лет	1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений. 2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека. 3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов. 5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.
Содержание работы	
Совместная деятельность ❖ Организация выставок ❖ Концерты ❖ Детско-родительские проекты ❖ Слушание музыкальных произведений ❖ Посещение театра, музеев, галерей ❖ Дидактические игры ❖ Рассматривание альбомов с репродукциями картин ❖ Кружковая деятельность	

Экологическое направление воспитания «Друзья природы»

Задачи экологического направления воспитания	
С 1 года до 3 лет	1. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы 2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
От 3 лет до 8 лет	1. Воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 2. Воспитывать интерес, уважение к людям природоохранных профессий. 3. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы. 4. Воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования.
Содержание работы	
Совместная деятельность ❖ Наблюдения ❖ Экскурсии ❖ Чтение познавательной литературы ❖ Дни экологической опасности ❖ Сбор макулатуры ❖ Участие в акциях «Разделяйка», «Мы за чистота в нашем городе» ❖ Выставки плакатов, творческих работ ❖ Проектная деятельность ❖ Праздники, развлечения ❖ Участие в конкурсах	

Особенности воспитательного процесса.

МАДОУ Д/с № 1 «Журавушка» – холдинг, состоящий из двух корпусов, которые находятся относительно недалеко друг от друга.

В ДОУ функционирует 23 групп общеразвивающей направленности. Если в группе есть дети, получившие заключение МБУ ТПМПК, г.Чайковский, то группы переходят в статус «группа комбинированной направленности». В группах «комбинированной направленности» программы разрабатываются на основе рекомендаций комиссии и требований ФАОП ДО. В группах общеразвивающей направленности обучение и воспитание осуществляется по ОП ДОУ, разработанной в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Воспитательно-образовательный процесс выстроен с учетом:

- 1) Программы развития МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»
- 2) Инновационных проектов технического, экологического, профориентационного, краеведческого направлений.

В педагогический процесс внедрены программы и технологии по лего-конструированию. МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка», так как ДОУ имеет статус межмуниципального ресурсного центра по робототехнике «Лего Академия».

В воспитательно-образовательный процесс внедряется парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота»

Реализуются педагогические проекты:

- Проект «Чайковский - город музыкальный»
- Проект «Чайковский –город спортивный»
- Проект «Мой Пермский край»
- Проект по приобщению детей к фольклорным праздникам «Росинка»
- Проект «За год до школы»
- Проект «Юные эколята -дошколята»

В воспитательный процесс гармонично вписано имеющееся социокультурное окружение: совет микрорайона «Завокзальный», МАОУ СОШ № 7, МБУИ "Чайковский театр драмы и комедии», МАУ ДО СДЮТЭ, МБУК «Чайковская центральная библиотека» -филиал № 9, «Чайковский историко-художественный музей», детская музыкальная школа. Кроме этого в микрорайоне находится МАУ Спортивный комплекс «Темп», Аллея ветеранской славы с «именными» деревьями. Микрорайон расположен вблизи с лесопарковой зоной, что дает возможность проводить пешие экскурсии, походы.

Учреждение оказывает дополнительные образовательные услуги для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Выбор направлений и программ определен по результатам выявления образовательного заказа родителей. Дополнительное образование организовано во второй половине дня в форме кружков. Занятия кружков проводится в рамках утвержденного расписания.

Направление	Название	Возрастная категория
Познавательное	«Умнясики»	3-5 лет
	«Ментальная арифметика»	По согласованию
	«Шахматы и шашки в детском саду»	4-7 лет
	«Юный финансист»	5-6 лет
	«Маленькие гении»	3-4 года
	«Легознайки»	5-6 лет
	«Лего- Академия»	6-7 лет
Познавательное, социальное	«За год до школы», «В мире эмоций», «Читайка», «Лего-познаватики»	6-7 лет
Физическое и оздоровительное	«Созвездие»	5-7 лет
	«Футбол»	4-7 лет
	«Черлидеры»	3-7 лет
Этико-эстетическое	«Веселый оркестр»	5-7 лет
	«Мультистудия Радуга»	4-5 лет
	«Колобок» (тестоластика)	5-6 лет
	«Непоседы»	3-5 лет
Патриотическое	«Калинка»	5-7 лет

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДООУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого – педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого – педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации, презентации с использованием ИКТ – технологий.

3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. **«Родительская почта».** В ДООУ организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях во «ВКонтакте», через мессенджер- МАХ. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. **«МАСТЕРская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

9. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. **Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

11. **Наглядная информация,** размещенная на официальном сайте МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка», в группе детского сада, в социальной сети В Контакте и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя такая форма как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты.

12. **Дни открытых дверей.** Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

13. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

14. **Совет родителей.** Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

(Содержание из ФОП ДО)

- Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО и проходит через разнообразные формы взаимодействия:
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для

укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Цель: создание условий для реализации воспитательного потенциала РППС ДООУ.

Задачи:

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения в совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно – эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности.

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры/уголки активности в группе. Например, изготавливают «книжки - малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие - то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. **Совместное оформление помещений ДООУ.** В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление РППС ДООУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. **Благоустройство территории ДООУ.** Педагоги приобщают дошкольников к посильной помощи в благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно - эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы проектирования событий в ДОО:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Одним из приоритетных направлений деятельности ДООУ является формирование познавательной активности с помощью инновационной технологии робототехники. Для реализации данного направления в воспитательно-образовательном процессе педагогами используются:

- 1) методическое пособие Е.В. Фешиной «Лего-конструирование в

детском саду», цель Программы – формирование познавательной и исследовательской активности, стремления умственной деятельности, формирование конструкторских способностей

- 2) парциальная образовательная программа Волосовец Т.В., Карповой Ю.В., Тимофеевой Т.В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Педагогами разработаны и реализуются программы дополнительного образования: «Лего-знайки», «От апробации до соревнований», «Шесть кубиков», «Лего-академия». В корпусах созданы игровые комнаты, оборудованные различными видами конструкторов. Проектирование воспитательных событий строится на основе традиционных праздников и мероприятий ДООУ и рекомендаций ФОП ДО:

- Календарные, народные праздники
- Поздравление именинников
- Туристский слет для воспитанников старшей, подготовительной группы
- Встречи с интересными людьми
- Концерты к Дню пожилого человека, Дню инвалидов, Дню Победы для жителей микрорайона Завокзальный
- Благотворительные ярмарки
- Единый родительский день
- «Рождественские посиделки»
- Строительство снежных городков
- Зимняя спартакиада среди семей воспитанников
- Конкурс детских проектов
- Театральная весна
- Неделя здоровья
- Единый родительский день
- Неделя толерантности
- День доброты

VI.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

Должность	Функции воспитательного процесса	Кол - во
Заведующий ДОУ	Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.	1
Старший воспитатель	разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ. организует воспитательную деятельность в ДОУ.	2
Воспитатель	осуществляет воспитательно - образовательную деятельность воспитанников, обеспечивая выполнение образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и годовым планом ДОУ; содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит	50

	необходимые коррективы в систему воспитания; осуществляет изучения личности детей, их склонностей, интересов, индивидуальных способностей, содействует росту их познавательной мотивации, становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей и развитию способностей в разных формах организации детской Деятельности; осуществляет наблюдение за поведением детей в период их адаптации в детском саду, создает благоприятные условия для легкой и быстрой адаптации. Создает благоприятную среду и морально – психологический климат для каждого ребенка; способствует развитию общения детей; помогает воспитаннику решать возникшие проблемы в общении с детьми в группе, педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими).	
--	--	--

5.

Музыкальный руководитель	осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников; деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение общеобразовательной программы образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом; тщательный присмотр за вверенными ему детьми в строгом соответствии с требованиями инструкции по охране жизни и здоровья детей в музыкальном зале; изучение индивидуальных способностей, склонностей и интересов детей в области музыкально – художественной деятельности и музыкального искусства; создание благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, содействие развитию музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку; сотрудничество с детскими садами и социумом по вопросам музыкального воспитания.	4
--------------------------	---	---

Инструктор по ФК	организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно – спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера; осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников в области физической культуры с привлечением соответствующих специалистов; определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников; ведет работу по привитию воспитанникам навыков выполнения физических упражнений, обучает детей их технике, формирует их нравственно-волевые качества; обеспечивает безопасность воспитанников при проведении физических и спортивных занятий, оказывает им первую доврачебную помощь; постоянно следит за соблюдением санитарно – гигиенических норм и состоянием помещений; совместно с медицинскими работниками контролирует состояние здоровья воспитанников и регулирует их физическую нагрузку, ведет мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении с использованием электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок; консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников.	3
-----------------------------	---	----------

Помощник воспитателя	под руководством воспитателя осуществляет повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально – психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников; совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня; организует с учетом возраста детей работу по самообслуживанию, соблюдению ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь по привитию санитарно – гигиенических навыков; участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у детей.	26
----------------------	---	----

Программа воспитания ДООУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Материально-техническое обеспечение

Описание материально –технического обеспечения представлено в ООП ДО МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлена в ООП ДО МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»

Глоссарий

Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации

соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств.

Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально- родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

IV. Организационный раздел

4.1. Условия реализации ОП ДО

4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. (ФОП ДО)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и

сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4.1.3. Материально –техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение Программы направлено на выполнение следующих задач:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданные материально-технические условия обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований, определяемых в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; с правилами пожарной безопасности; к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Для реализации Программы имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект, рекомендованный ФОП ДО;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2 корпуса ДОУ – отдельно стоящие двухэтажные здания, построенные по типовому проекту, размещены на территории жилого микрорайона «Завокзальный». Территория по периметру ограждена забором и

зелеными насаждениями. Зона игровой территории включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки имеются беседки с деревянным половым покрытием.

Здания дошкольной образовательной организации оборудованы системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, системой горячего и холодного водоснабжения и центральной канализации.

В зданиях дошкольной образовательной организации предусмотрен следующий набор помещений: групповые ячейки (изолированные помещения для каждой детской группы); дополнительные помещения для занятий с детьми (музыкальные залы, физкультурный залы в 2 корпусах, кабинеты для логопеда, для педагогов-психологов, кабинет лего-конструирования); сопутствующие помещения (медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор), пищеблок); прогулочные площадки для каждой группы; физкультурная площадка; помещения служебно-бытового назначения для персонала.

Каждая групповая комната состоит из приёмной, где дети раздеваются, групповой комнаты; которой дети занимаются и играют; спальни, носящей полифункциональный характер, буфетной, умывальной и туалетной комнат. Все группы укомплектованы современным оборудованием, создана предметно-развивающая среда согласно требованиям ФГОС ДО.

Для проведения учебно-воспитательного процесса оборудованы:

- Музыкальный зал
- Спортивный зал
- Методический кабинет, кабинетом педагога-психолога и учителя - логопеда
- 24 прогулочных участка
- Физкультурная площадка для оздоровления детей:
- 2 медицинских кабинета, 2 процедурных кабинета.

МАДОУ оснащено современными техническими средствами:

- 3 мультимедийных проектора
- 7 компьютеров
- 5 ноутбуков
- 5 принтеров+ 1 цветной
- 3 музыкальных центра
- 5 телевизоров
- 1 интерактивная доска

Каждая группа, в соответствии с возрастными особенностями детей и программными требованиями, оснащена дидактическими и развивающими пособиями по центрам развития детей.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и
воспитания**
Обязательная часть

№ п/п	Направление работы	Наименование учебно-методических материалов
1.	Программа, планирование, педагогическая диагностика	ФОР ДО, ФГОС ДО
2.	Социально- коммуникативное развитие	1. Л.В. Куцакова "Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет" 2. Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста" (2-3 года) 3. Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Младшая группа" (3-4 года) 4. Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Средняя группа" (4-5 лет) 5. Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Старшая группа" (5-6 лет) 6. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
		Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет) Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

3.	Познавательное развитие	1. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов "Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников" (4-7 лет) 2. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса "Проектная деятельность дошкольников" 3. О.В. 4. И.А. Помораева, В.А. Позина "Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста" (2-3 года) 5. Л.Г.Петерсон «Игралочка» (3-5 лет), «Раз ступенька-два ступенька» для детей от 5 до 7 лет. 6. О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста" (2-3 года) 7. О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа " (3-4 года) 8. О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа " (4-5 лет) 9. О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа " (5-6 лет) 10. О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа " (6-7 лет) 11. С.Н. Теплюк "Игры-занятия на прогулке с малышами" (для работы с детьми 2-4 лет) 12. С.Н. Николаева «Юный эколог» Наглядно-дидактические пособия: Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
		Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные харких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных харких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

4.	Речевое развитие	1. В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Вторая группа раннего возраста" (2-3 года) 2. В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Младшая группа" (3-4 года) 3. В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Средняя группа" (4-5 лет) 4. В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Старшая группа" (5-6 лет) 5. В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет) 6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. 8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. 9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. 10. Ушакова «Развитие речи»
5.	Художественно-эстетическое развитие	1. Т.С. Комарова "Детское художественное творчество " (для работы с детьми 2-7 лет) 2. Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа" (3-4 года) 3. Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" (4-5 лет) 4. Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа" (5-6 лет) 5. Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет) 6. Т.С. Комарова "Развитие художественных способностей дошкольников" 7. Л.В. Куцакова "Конструирование из строительного материала. Средняя группа" (4-5 лет) 8. Л.В. Куцакова "Конструирование из строительного материала. Старшая группа" (5-6 лет) 9. Л.В. Куцакова "Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет) 10. Наглядно-дидактические пособия:

		Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия "Искусство - детям": "Волшебный пластилин", "Городецкая роспись", "Дымковская игрушка", "Сказочная гжель", "Секреты бумажного листа", "Филимоновская игрушка", "Хохломская роспись"
6.	Физическое развитие	1. Л.И.Пензулаева "Малоподвижные игры и игровые упражнения" (для занятий с детьми 3-7 лет) 2. Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Младшая группа" (3-4 года) 3. Т.Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Средняя группа" (4-5 лет) 4. Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Старшая группа" (5-6 лет) 5. Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет) 6. Л.И. Пензулаева "Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет" 7. Э.Я. Степаненкова "Сборник подвижных игр" 8. Л.Г. Голубева "Гимнастика и массах для самых маленьких" Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

4.1.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы:

методическое пособие Е.В.Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» по развитию конструкторских способностей и методическое пособие «Конструирование» Халамова В.Н, Фроловой Р.А. в рамках реализации проекта «Детский техномир» (корпус «Журавушка»).

-парциальная образовательная программа по развитию технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах деятельности Т.В.Волосовец., Ю.В.Карпова., Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (корпус «Лесная поляна»)

- парциальная программа «Художественный труд в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Карпуз», 2010г. для старшего дошкольного возраста.

- парциальная программа «Конструирование в детском саду» /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г. Разделы «Конструирование из бумаги, соломки».

- парциальная программ «Формирование культуры безопасности» /Автор Л.Л.Тимофеева, издательский дом «Детство-Пресс», 2015г.

- парциальные элементы из программы «Детская безопасность»/ /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- часть программы (раздел по обучению грамоте для старшего дошкольного возраста) «По дороге к азбуке» Т.Р. Кислова, издательство ООО «БалаСС», 2017г.

- парциальная программа с региональным компонентом «Открытия Феечки копеечки»/ Автор Л.В.Любимова, издательство «Национальное образование», 2019г.

- парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» /Автор А.Я.Ветохина, издательство «Детство-Пресс», 2019г.

- методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением»/Автор О.В.Дыбина, издательство «Москва-синтез», 2021г.

- парциальные элементы из программы «Цветные ладошки»/ /Автор Лыкова И.А., М.: издательский дом «Цветной мир», 2017г.

- методическое пособие, парциальная программа Л.В.Коломийченко «Дорогою добра».

- Методическое пособие «Шесть кирпичиков».

- Пособие «Картотека прогулок на каждый день», издательство «Учитель», г.Волгоград.

- О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, 1998.

- С.Р.Николаева «Народный календарь планирования работы с дошкольниками».

- Т.Э.Токаева «Будь здоров малыш».

- Методичесеские пособия для раннего возраста авторов Е.А.Янушко, С.Л.Новоселовой, Е.Е.Хомяковой, Н.А.Карпухиной.

Вид помещения		Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ			
Сосновая, 21	Музыкальный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Ритмические разминки ➤ Развлечения ➤ Литературные гостиные ➤ Кукольные постановки ➤ Семинары ➤ Круглые столы ➤ Встречи ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр ➤ Переносная мультимедийная установка ➤ Ширмы ➤ Оборудование для театрализованных постановок ➤ Телевизор ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты
	Спортивный зал	➤ Индивидуальная работа ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники спортивной направленности ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Соревнования ➤ Индивидуальная работа	➤ Спортивное оборудование ➤ Модули ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Гимнастическая стенка ➤ Спортивное оборудование для НОД

	Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей ➤ Консультация медсестры, врачей ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
	Кабинет по дополнительному образованию	➤ Организация кружковой деятельности	➤ Оснащение в соответствии темы кружков
	Кабинет «Лего-Академия»	➤ Работа над созданием технических проектов ➤ Программирование. Апробация робототехнических процессов	➤ Образовательные конструкторы серии Lego, «Занимательная физика», планшеты, платы, дополнительные конструкторы Лего-Кирпичики серии SMART, DUPLO.
	Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
	Прогулочные Участки	➤ Прогулки, наблюдения ➤ Игровая деятельность ➤ Самостоятельная деятельность ➤ Трудовая деятельность ➤ Познавательная деятельность	➤ Прогулочные площадки для всех возрастных групп ➤ Игровое, функциональное, спортивное оборудование ➤ Цветники

Победы, 8	Физкультурная площадка	➤ организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ спортивное оборудование ➤ оборудование для спортивных игр
	Музыкальный зал	➤ непосредственно образовательная деятельность ➤ досуговые мероприятия ➤ утренняя гимнастика ➤ праздники ➤ театрализованные представления ➤ родительские собрания и прочие мероприятия для детей	➤ электронное пианино ➤ музыкальный центр ➤ стационарная мультимедийная установка ➤ ширмы, различные виды театров ➤ детские музыкальные инструменты ➤ шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
	Спортивный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр ➤ Спортивное оборудование ➤ Модули ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Гимнастические стенки ➤ Тренажёры ➤ Шкаф для используемых инструктором по ФИЗО пособий, спортивного инвентаря , атрибутов и т.д.

	Методический кабинет	➤ Осуществление методической помощи педагогам ➤ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	➤ Библиотека педагогической и методической литературы ➤ Библиотека периодических изданий ➤ Пособия для занятий ➤ Опыт работы педагогов ➤ Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов ➤ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ➤ Иллюстративный материал ➤ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гхель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки ➤ Скульптуры малых форм (глина, дерево) ➤ Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений ➤ Телевизор ➤ Ноутбук
	Кабинет учителя – логопеда	➤ Занятия по коррекции речи ➤ Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	➤ Большое настенное зеркало ➤ Стол и стулья для логопеда и детей ➤ Шкаф для методической литературы, пособий ➤ Наборное полотно, фланелеграф ➤ Индивидуальные зеркала для детей
	Кабинет педагога - психолога	➤ Занятия по коррекции познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, личностной сферы ➤ Детско-родительские отношения	➤ Набор для песочной терапии ➤ Столы, стулья для педагога и детей ➤ Магнитофон ➤ Компьютер ➤ Картотеки, дидактические пособия, дидактические игры ➤ Магнитная доска ➤ Шкаф для пособий

	Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей ➤ Консультация медсестры, врачей Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет ➤ Прививочная
	Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей Стенды для сотрудников
	Участки	➤ Прогулки, наблюдения ➤ Игровая деятельность ➤ Самостоятельная деятельность ➤ Трудовая деятельность ➤ Познавательная деятельность	➤ Прогулочные площадки для всех возрастных групп ➤ Игровое, функциональное, спортивное оборудование ➤ Физкультурная площадка ➤ Цветники ➤ огород
	Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
«Центр физического развития»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр исследований, опытов, изучения природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр) Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
«Центр познавательного мира»	Расширение познавательного сенсорного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Центр конструирования»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Конструкторы серии Lego
«Уголок сюжетно-ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы-заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике БДД Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о ПДД

«Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Пермского края и г. Чайковский Образцы русских костюмов и национальностей, населяющих Прикамье, Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Мини-музеи Детская художественной литературы
«Центр художественной литературы»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Центр театрализации и музыки»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизации. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Ширмы Элементы костюмы Различные виды театров Предметы декорации Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры, пособия.
«Центр изобразительной деятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, салфеток, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество нохниц с закругленными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений:

театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

4.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы с учетом требований ФОП ДО

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, заяка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагзынь Г.Р. «Зайка, заяка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бехала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торшок...», «Тили-бом!...», «Ух ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б.

«Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молodeц», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»»,

«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чих...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. 33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск., нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два хадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вахдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалков

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Ух небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бхехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Поэты и писатели России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. »; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бахов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане^{Феофановиче}, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о

прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бхехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дх. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дх. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который хивёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вехливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чих»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает. », «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стохок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,

«Похарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвехонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Крухкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Крухкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Дхемайму Нырнвилуху» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три рханных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

4.1.4.Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабадхан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чихик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабадхан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

А.Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. мелодия, обраб. А. Александрова.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. 33.2.5. От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мирадхи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в хмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвехата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;

«Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с лохками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Моххевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Моххевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие⁰³ диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Сосночкина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хоху», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хоху я по улице»^{Ф, оп. рус.03} рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М.

Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед

дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

4.1.4.Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

Дегтярев, 1967.

¹ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм - 03 «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер

Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,

1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранхевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.1.5.Кадровые условия реализации ОП ДО

Общее количество педагогов- корпус «Журавушка» 18 человек,
корпус «Лесная поляна»-17 человека
Старших воспитателей-2 человека.
Музыкальных руководителей-4 человека.
Инструкторов по физической культуре-3человека
Педагогов-психологов-2 человека
Учителей-логопедов-2 человек

4.2.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Режим дня гибкий , однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации ржхима следует предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем

творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

- ✓ Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
- ✓ Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО режим дня скорректирован, что не противоречит требованиям ФОП ДО.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (см.таблицы)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ухин

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года.

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.3.Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

4.4.Перспективы работы по обновлению и развитию содержания Программы

В целях обновления программного содержания, расширения или наоборот уменьшения организуется следующая работа:

-внесение коррективов в Программу, в связи с поступающими рекомендациями, изменениями в локально-нормативных актах Федерации, Края, муниципалитета.

-внесение изменений с учетом мнения представителей родительской общественности.

-внесение изменений в раздел по коррекционной деятельности в связи с изменениями нормативно-методических рекомендаций, критериев мониторинга качества дошкольного образования.

-развитие кадровых ресурсов.

-развитие сетевого взаимодействия с целью эффективной реализации Программы и поддержки семей воспитанников.

Приложение.1.Режим дня (примерный) МАДОУ Детский сад № 1 «Журавунка» (холодный период года)

№ п/п	Деятельность	Первая группа раннего возраста (1,6-2л.)-до 10мин	Вторая группа раннего возраста (2-3л.)-10мин	Младшая группа (3-4л.)-15мин	Средняя группа (4-5л.)-20мин	Старшая группа (5-6л.)-25мин	Подготовительная группа (6-7л.)-30мин
ДОМА							
1	Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В ДЕТСКОМ САДУ							
2	Приём и осмотр, самостоятельная деятельность (игры)	7.00 – 7.55	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
3	Утренняя гимнастика	7.45 – 7.55	7.45-7.55	7.55-8.05	7.55-8.05	8.00-8.10 (на улице)	8.00-8.10 (на улице)
4	Самостоятельная деятельность (подготовка к завтраку)	7.55-8.05	7.55 – 8.05	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20
5	Завтрак	8.05 - 8.20	8.05 – 8.20	8.15– 8.30	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35	8.20 – 8.35
6	Утренний круг			8.30-8.40	8.30-8.40	8.35-8.45	8.35-8.45
6	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к ОД (занятие))	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45 – 9.00
7	ОД (игровые занятия, занятия)	Первая подгруппа 9.00-9.10 Вторая подгруппа 9.20-9.30	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
8	Самостоятельная деятельность	9.30-9.40	9.10.9.15	9.15-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40
9	ОД (игровые занятия, занятия)			9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
10	Второй завтрак. Подготовка к прогулке	9.40-9.50	9.15-9.25	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00 – 10.05	10.10-10.15
11	ОД						
12	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к прогулке)	9.50 –10.00	9.25– 9.35	9.50-10.00	10.00-10.15	10.05 – 10.50	10.15-10.25
13	Прогулка	10.00-11.20	9.35-11.20	10.00-11.45	10.15-11.45	10.50-11.50	10.25-11.55
14	Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду)	11.20 –11.30	11.20 – 11.30	11.45--12.00	11.45 – 12.00	11.50 – 12.00	11.55 – 12.00
15	Обед	11.30 – 11.50	11.30 – 11.50	12.00-12.20	12.00 – 12.20	12.00 -12.20	12.00 – 12.20

16	Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	12.20– 12.30	12.20– 12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
17	Сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
18	Самостоятельная деятельность (постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику)	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00-15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
19	Полдник	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 - 15.40	15.20 - 15.30
20	Самостоятельная деятельность (игры, общение)		15.25-15.30	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40
21	ОД	15.25-15.35 (1 подгруппа) 15.45-15.55 (2 подгруппа)	15.30-15.40				15.40-16.10
22	Самостоятельная деятельность (игры) Подготовка к прогулке	15.55-16.10	15.40-15.55	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	16.10-16.20
23	Вечерняя прогулка	16.10-17.00	15.55-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.20-17.00
23	Индивидуальная работа	С родителями, с детьми, по согласованию 17.00-17.10, 17.00-17.15					
24	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к ухину) Вечерний круг	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00 – 17.15
25	Ужин	17.10-17.25	17.10-17.25	17.10-17.25	17.10-17.25	17.10-17.25	17.15-17.40
26	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к выходу на прогулку)	17.25 – 17.40	17.25 – 17.40	17.25 – 17.40	17.25 – 17.35	17.25-17.35	17.40-17.50
	Прогулка переход уходом домой, уход	17.40-19.00	17.40-19.00	17.40-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00	17.50-19.00
ДОМА							
	Продолжительность дневного сна	3 часа	3 часа	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин	2 часа 30мин
	Самостоятельная деятельность	3 часа 05 минут	3 часа 05 минут	3 часа 05 минут	3 часа 10 минут	3 часа 15 минут	3 часа 20 минут
	Продолжительность прогулки	3 часа 20 минут	3 часа 20 минут	3 часа 20 минут	3 часа 55 минут	3 часа 25 минут	3 часа 00 минут
*В середине ОД статического характера проводятся физкультурные минутки (2-3 минуты)							

Режим дня (примерный) МАДОУ Детский сад № 1 «Журавунка» (теплый период года)

№ п/п	Деятельность	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
ДОМА							
1	Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В ДЕТСКОМ САДУ							
2	Приём и осмотр, самостоятельная деятельность (игры) (на улице)	7.00 – 7.50	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
3	Утренняя гимнастика (на улице)	7.50 – 8.00	7.50 – 8.00	8.00– 8.10	7.50 – 8.10	8.00– 8.10	8.00 – 8.10
4	Самостоятельная деятельность (подготовка к завтраку)	8.00-8.10	8.00 – 8.10	8.10 - 8.30	8.10 - 8.35	8.10 - 8.35	8.10 - 8.35
5	Завтрак	8.10 - 8.30	8.10 – 8.30	8.30– 8.55	8.35 – 8.55	8.35– 8.55	8.35 – 8.55
6	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к прогулке)	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.55 – 9.10	8.55-9.15	8.55 - 9.15	8.50 – 9.15
7	Совместная деятельность, прогулка	9.00 – 10.00	9.00 – 10.05	9.10- 10.10	9.15- 10.15	9.15 - 10.20	9.15-10.25
8	Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.05 – 10.15	10.10-10.20	10.15-10.25	10.20 – 10.30	10.25-10.35
9	Прогулка (самостоятельная деятельность, игры)	10.10 –11.00	10.15- 11.10	10.20-11.45	10.25-11.50	10.30 – 11.55	10.35 – 11.55
10	Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду)	11.00 –11.20	11.10 – 11.20	11.45-12.00	11.50 – 12.00	11.55– 12.00	11.55 – 12.00
11	Обед	11.20 – 11.50	11.20 – 11.50	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 -12.20	12.00 – 12.20
12	Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	12.20– 12.30	12.20– 12.30	12.20– 12.30	12.20– 12.30
13	Сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
14	Самостоятельная деятельность (постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику, игры)	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00-15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.35	15.00 – 15.40
15	Полдник	15.15 – 15.30	15.20 – 15.35	15.25 – 15.40	15.30 – 15.40	15.35 - 15.45	15.40- 15.50
16	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к прогулке)	15.30 – 15.45	15.35 – 15.50	15.40 - 15.50	15.40-15.50	15.45-15.55	15.50 - 16.00
17	Совместная деятельность (игры), прогулка	15.45-16.50	15.50-16.55	15.50 – 16.55	15.50 – 17.00	15.55 – 17.05	16.00 – 17.05
18	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к ухину)	16.50 - 17.00	16.55-17.05	16.55-17.05	17.00-17.10	17.05 – 17.15	17.05 – 17.15
19	Ужин	17.00 - 17.20	17.05-17.25	17.05-17.25	17.10-17.25	17.15-17.30	17.15-17.30

20	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к выходу на прогулку)	17.20 - 17.30 ⁸²	17.25 - 17.35	17.25 – 17.35	17.25 – 17.35	17.30 - 17.40	17.30-17.40
	Прогулка переход уходом домой, уход	17.30-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00	17.40 -19.00	17.40-19.00
ДОМА							
21	Прогулка	19.00 – 20.00	19.00 -20.00	19.00 – 20.00	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15
22	Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45	20.15 – 21.00
23	Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30	20.30 – 6.30	20.30– 6.30	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30	21.00 – 6.30
	Продолжительность дневного сна	3 часа	3 часа	2 часа30мин	2 часа30мин	2 часа30мин	2 часа30мин
	Продолжительность прогулки	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа

Краткая презентация ОП ДО

Образовательная программ (далее Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 1 «Журавушка» (далее МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»)- разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО.

Обязательная часть программы соответствует ФОП ДО и оформлена в виде ссылок на неё, что составляет не менее 60% общего объёма Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года, регистрационный № 71847);

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверхденными постановлением Главного санитарного врача РФ;

- Устав МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка», утвержденный приказом Управления образования администрации Чайковского городского округа от 27.08.2019 № 07-01-05-542.

Образовательная программа МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка» направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Нормативный срок освоения ОП ДО – 1 год.

Реализация ОП ДО осуществляется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Структура ОП ДО выстроена с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО и позволяет видеть перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибко подходить к выбору программного содержания с учетом индивидуальных особенностей детей. Содержание ОП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, каждый из которых состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевой раздел содержит пояснительную записку, цель, задачи, принципы реализации Программы и планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел раскрывает целеполагание Программы, содержание по образовательным областям и видам деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада. Прописаны приоритетные сферы проявления детской инициативы:

- **От 2 месяцев до 3 лет**-Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение сенсорного опыта восприятие окружающего мира.
- **От 3 лет до 4 лет**-Проявление детской инициативы, продуктивная деятельность, игровая деятельность.
- **От 4 лет до 5 лет**-Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность.
- **От 5 лет до 6 лет**-Личностное общение со взрослыми и сверстниками, информационно-познавательная инициатива.
- **От 6 лет до 7 (8) лет**-Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной деятельности, информационно-познавательная деятельность.

Особенности направления поддержки детской инициативы, взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В п. 3.5. Содержательного раздела отражена коррекционно-развивающая работы, где описаны образовательные деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)

В Содержательный раздел п.3.6. включена Программа воспитания. Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования. В связи с этой структура Программы воспитания включает в себя три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания направлена на обеспечение достижения воспитанниками личностных результатов (целевых ориентиров), указанных в ФОП ДО и ФГОС ДО:

- проявление воспитанниками патриотизма, чувства гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- уважительное отношение воспитанников к социокультурным и духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;
- формирование социально-значимых качеств личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запроса семей и других субъектов образовательного процесса и реализует деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституциональные и национальные ценности российского общества

Ценность **Родины** лежит в основе патриотического направления воспитания.

Ценность **бережливого отношения к природе** лежит в основе экологического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Организационный раздел Программы включает в себя условия реализации Программы, особенности организации РППС, материально-технические, кадровые условия, перечень, рекомендуемой ФОП ДО, художественной литературы, музыкальных произведений, произведений искусства, анимационных произведений.

В приложение представлен гибкий примерный режим дня на возрастные группы, Федеральный календарный план воспитательной работы, прописаны перспективы совершенствования ОП ДО.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 250795864576837559433845704902184217507778640377

Владелец Дробинина Ольга Александровна

Действителен с 09.09.2025 по 09.09.2026